

PERSARTIKELS OLDSCHOOL FESTIVAL

DE STANDAARD - 9 september 2023

lees online: https://www.standaard.be/cnt/dmf20230908_95980899

OLDS
COOL
2023
FESTIVAL

Festival in het rusthuis: 'We moeten woonzorgcentra omvormen tot dé place to be'



De bewoners van woonzorgcentrum Wilgendries zien een heuse festivaltent verschijnen.

Comedy, beatbox, straattheater, een fanfare en een optreden van Willy Sommers. Dat staat allemaal op het programma van het Oldschoolfestival, dit weekend in het woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde. 'Dit festival is een ode aan de oudste generatie.'

Zaterdag 9 september 2023 om 05:00

•

'Dat lawaai? Stoort ons niet, hoor. We hebben het liever zo, we zijn niet zo'n voorstanders van stilte.' Fred Mertens (93) en Hilaire Torrekes (99) genieten op een bank in de schaduw van een boom van de drukte in aanloop naar het [Oldschoolfestival](#), dat dit weekend in de voortuin van hun woonzorgcentrum plaatsvindt. Mannen in bloot bovenlijf – vermoedelijk dertigers – bouwen er een heuse festivaltent op. 'Ik zie dat graag', zegt Fred, die in zijn professionele leven mechaniker is geweest. 'Ik kijk graag naar gebouwen in aanbouw en naar al die nieuwe technieken.'

Ook Hilaire, vroeger burgemeester van Appelterre geweest, is verheugd dat er iets op til is: 'Zo zie ik tenminste wat meer mensen.' Hij herinnert zich dat er in de jaren 70 in zijn dorp ook eens zo'n tent stond: 'Voor een trekking van de Nationale Loterij.'

Even verderop zijn vier jongeren van scouts Mandus uit Aspelare een constructie aan het sjuwen voor een hangmat. Samen met de plaatselijke chiro en KSA staan zij in voor de aankleding van het terrein. In het weekend zullen ze de bar runnen. 'Ik denk dat hier anders niet veel jongeren komen', zegt Matteo. 'Het is onze eerste ervaring met een woonzorgcentrum.' Zaterdagavond slaan ze er hun tentjes op.

[Lees ook](#)

[Opa en oma krimpen als je hen weinig ziet](#)



Over twee dagen gespreid komen zo'n 800 mensen naar het festival. Onder hen bewoners en familieleden van Wilgendries, personeelsleden en hun gezinnen, burens uit de omliggende straten en bewoners en familieleden van drie andere woonzorgcentra in Ninove, die met bussen komen.

‘We pakken het meteen groots aan’, zegt initiatiefneemster en tv-maakster Geertrui Coppens (53). ‘Daarom hebben we voor een echte festivaltent gekozen. Zie het als een stunt, een warm statement tegen betutteling. Ik wil laten zien dat er méér mogelijk is in woonzorgcentra. We hebben het afgelopen jaar try-outs gedaan op diverse locaties in West- en Oost-Vlaanderen. Comedy, beatbox, straattheater: het is allemaal uitgeprobeerd en goed onthaald. Met dit festival presenteren we als het ware onze volledige catalogus. We willen tonen dat dit type programmatie het ook goed doet bij ouderen.’

Zangopzweeping

Coppens stapte tijdelijk uit de tv-wereld, omdat ze in het echte leven aan verbinding wilde werken. Ze deed dat onder meer met singalongs, die ze liever ‘zangopzweeping’ noemt. ‘Ik merkte dat singalongs waaraan meerdere generaties deelnamen, de mooiste waren’, zegt ze. ‘Die spreidstand tussen oud en jong triggerde me. Daarom wilde ik ook dit festival intergenerationeel maken. Hoe leuk is het dat hier nu jonge mensen rondlopen?’

‘Ik ben zelf in de middenleeftijd. Dan begin je al eens na te denken over de plek waar je op je oude dag misschien terecht komt en hoe je zou willen dat die eruitziet. Ik geloof niet dat woonzorgcentra overbodig zullen worden. We moeten ze omvormen tot dé place to be. Hier staat nu een festivaltent, maar waarom zou er in de loop van het jaar geen wekelijkse boerenmarkt kunnen plaatsvinden, zodat het hele dorp een reden heeft om naar het woonzorgcentrum te komen?’



De lokale jeugdbewegingen komen helpen opbouwen.

Ze wil het idee pitchen bij burgemeester Tania De Jonge van Ninove, die op het festival stoelaerobics komt geven – ‘Is dat niet geweldig?’

Fred en Hilaire denken ondertussen veeleer aan een voetbalterrein: 'In plaats van dat lege gazon, kan hier dan gevoetbald worden.' Ze lachen: 'Maar ja, wie gaat dat doen? Wij niet meer, hé!' Ze lijken wel Waldorf en Statler, die twee oude mannen van de Muppet show, maar dan in een vrolijke versie. Ja, die tv-show kennen ze nog van vroeger.

Hélène Cosijn (22) van KSA Ninove is al een jaar lang betrokken bij de voorbereidingen en de brainstorms in de aanloop naar het festival. 'Ik amuseer me te pletter', zegt ze. 'En ik heb al veel bijgeleerd, ook van de bewoners. Ze hebben ons een warm welkom gegeven. Ik studeer voor ergotherapeute, dus voor mij is het dubbel interessant.'

Bolletjesrokken en bretellen

Ze is nog volop bezig met de praktische omkadering: toegangsbandjes regelen voor burens die willen komen, signalisatie voorzien in de omliggende straten. Er komt veel bij kijken. 'Met een vijftigtal jongeren van de drie jeugdbewegingen zullen we de bar openhouden. De meisjes dragen bolletjesrokken en een sjaaltje, de jongens bretellen en een strik. We dossen ons chique uit voor de bewoners. We willen laten zien: jullie zijn het waard.'

De bewoners krijgen allemaal een vipbandje en ze zullen in die twee dagen ook een voorkeursbehandeling krijgen, zegt Coppens. 'Dit festival is een ode aan de oudste generatie. De artiesten zijn mee met het verhaal. Willy Sommers zal vragen of hij met hen op de foto mag, in plaats van omgekeerd.' Hilaire en Fred hebben hun bandje al gekregen. 'Mooi, hé,' zegt Hilaire. 'Dat doe ik van mijn leven niet meer af.'

De programmatie vindt zaterdag en zondag telkens van twee tot vijf uur plaats, omdat de bewoners gehecht zijn aan regelmaat, zegt Coppens. Er is airco in de tent en er worden verfrissingen voorzien. De bar blijft langer open en de jeugd heeft nog een avondprogramma gepland: een 'silent disco'. Iedere deelnemer krijgt een hoofdtelefoon op en kan kiezen uit drie muziekkkanalen. Op een van de drie zijn golden oldies te horen. 'We doen dat binnen de jeugdbeweging wel vaker', zegt Cosijn. 'Het is een gekke bedoening, omdat iedereen danst, maar niet op dezelfde muziek. Ik weet niet of er bewoners zullen willen meedoen, maar dat zou wel heel leuk zijn.'

Het Oldschoolfestival kon gerealiseerd worden met bovenlokale cultuursubsidies van de Vlaamse overheid, en met steun van de Nationale Loterij, Cera en Jint. Vlaams minister Hilde Crevits (CD&V) voorzag middelen om een documentaire te draaien over de making-of. Coppens wil die docu breed verspreiden: naar jeugdbewegingen, culturele centra, woonzorgcentra, enzovoort. 'Iedereen kan er zijn ding mee doen, zelfs op kleine schaal. Hopelijk krijgt dit op veel plaatsen een vervolg.'

<https://www.vrt.be/vrtnws/nl/2023/09/11/oldscool-festival-in-ninove-brengt-rusthuisbewoners-naar-de-dans/>



Oldschool Festival in Ninove verenigt jong en oud op de dansvloer

In woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde, bij Ninove, vond dit weekend het Oldschool Festival plaats, een tweedaags festival voor jong en oud. Willy Sommers kwam optreden, maar er waren ook beatbox initiaties en zelfs burlesque stond op het programma. "Dit is het beste bewijs dat jongeren en ouderen graag samen zijn", zegt initiatiefneemster Geertrui Coppens.

Radio 2, Soetkin Desloovere
ma 11 sep

"Ik ben echt ontroerd", blikt Geertrui Coppens terug op Oldschool Festival. Het zogenaamde eerste rusthuisfestival vond plaats in de tuin van woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde, deelgemeente van Ninove. "Op het einde van de eerste dag zag ik een volle dansvloer waarop jongeren en ouderen, volledig uit eigen goesting, uit de bol gingen."

En dat was net de bedoeling van Oldschool festival: jong en oud samenbrengen. Dat bleek ook uit het gevarieerde programma. Willy Sommers trad op, maar verder waren er ook DJ's, beatbox initiaties, comedy, muziek, silent disco en zelfs burlesque. "We hebben gezien dat programmatie belangrijk is, maar jongeren vinden het ook gewoon fijn om bij ons te zijn. 50 jongeren van KSA, Scouts en Chiro hebben hier hard gewerkt, maar ze hebben zich ook echt geamuseerd."

Eén grote verbroedering

Dat kunnen Jirke (19), Silke (21) en Lien (16) van de KSA alleen maar beamen. "Samen met de Chiro en Scouts hebben we de handen in elkaar geslagen om het evenement mee in goede banen te leiden. Dit is echt één grote verbroedering. Wij verblijven hier in een tent op het terrein, maar we genieten ook van de optredens."

Ook Georgette (91), die in het woonzorgcentrum verblijft, heeft zich geamuseerd. "Het is eens iets anders en vooral Willy Sommers heb ik graag. Hij was mijn favoriete artiest op het programma vandaag. Ik heb een mooie namiddag gehad samen met de jeugd."

"Moeten vaker nadenken over spontane generatievermenging"

Een bewijs volgens organisator Geertrui Coppens dat initiatieven als dit festival vaker moeten gebeuren. "We moeten vaker nadenken over zo'n spontane generatievermenging. Er zijn veel ouderen die geen familie hebben. Dan is het leuk als je in een omgeving zit die bruist. En woonzorgcentrum zou ook dienst kunnen doen als een cultureel centrum of een ontmoetingsplaats met enorm veel potentieel."



Bewoonster Georgette genoot vooral van het optreden van Willy Sommers
© Chris Bosseloo

18:12   

 **HLN+** VOOR ABONNEES  



▲ Bewoners Hilaire en Fred met rusthuis- en jeugdmedewerkers tijdens de voorbereidingen voor het rusthuisfestival in woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde (Ninove). © Claudia Van den Houte

Jong en oud zijn klaar voor allereerste rusthuisfestival: “Ouderen worden als vips verwend door jeugd”

Claudia Van Den Houte 8 september 2023, 17:10
 Laatste update 17:11

Op het domein van woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde vindt dit weekend het allereerste rusthuisfestival plaats, een uniek evenement waar de bewoners en de medewerkers al een jaar naar uitkijken. Willy Sommers en Ingeborg komen langs, maar het zijn de bewoners die als vips zullen worden verwend, onder andere door jeugdbewegingen die blijven overnachten op het ‘festivalterrein’. Wij gingen de sfeer er al eens gaan opsnuiven.



18:12



HLN+ VOOR ABONNEES



▲ De voorbereidingen voor het rusthuisfestival in woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde (Ninove). © Claudia Van den Houte

“Op deze manier brengen we het woonzorgcentrum eens op een andere manier in de kijker. Hopelijk verandert zo het beeld dat mensen hebben van woonzorgcentra. Jong en oud zullen hier samen genieten. Dat wordt momenteel nog te weinig gedaan in wzc’s. We kijken er alvast enorm naar uit. Ook de bewoners zijn er hard mee bezig. Ze haasten zich om ‘s ochtends de gordijnen te openen om te zien hoe de voorbereidingen vooruitgaan. We willen er iedereen bij betrekken, ook mensen die geen familie hebben, mensen met dementie en jongdementie,... We gaan de tafels voor de bewoners en hun familie in clusters plaatsen, en bewoners die een goede band hebben met elkaar in dezelfde cluster zetten. We willen echt een festivalsfeer creëren om iedereen gelukkig te maken”, aldus Ina en Jan.

Bewoner Fred Mertens (92) is nu al gelukkig: “Ze mogen dit elk jaar organiseren”, zegt Fred een dag voor het festival start. “Het is leuk dat het met jonge mensen is.” De voorbereidingen voor het festival heeft hij nauwgezet gevolgd. “Sinds de vloer werd gelegd, ben ik hier elke dag van ‘s ochtends tot ‘s avonds komen kijken. Ik zie graag hoe ze dingen opbouwen”, aldus de vroegere metaalbewerker.

(Lees verder onder de foto)

18:12



HLN+ VOOR ABONNEES



Het rusthuisfestival of 'Oldschool Festival' is een idee van Geertrui Coppens, die artistiek leider is. Zij vertelde eerder al dat ze van het woonzorgcentrum een plaats wil maken waar oud en jong elkaar met plezier ontmoeten. "De essentie is voor mij is dan ook dat het een festival is met een mix van jong en oud waarbij er een ode wordt gebracht aan de ouderen", zegt ze. "Willy Sommers en Ingeborg komen dan wel langs, maar de echte artiesten, de vips, zijn de 'oldies'. Zij krijgen een gouden armbandje en zullen worden bediend door jongeren in kledij uit de jaren 50 - de tijd waarin ze zijn opgegroeid. Alles gebeurt met veel humor."

Er zijn heel wat activiteiten tijdens het festival: dj's, beatbox-initiaties, comedy, muziek, silent disco en zelfs burlesque. "Heel de programmatie van het festival is aangepast aan het publiek, zodat het voor oud en jong leuk wordt. We hebben een volledig jaar try-outs gehouden om te kijken wat er het beste werkte", aldus Geertrui. "Het was de bedoeling om de bewoners te betrekken bij het concept", zeggen ook hoofdverpleger Jan De Mulder en ergotherapeute Ina Haelterman van wzc Wilgendries Voorde. "Het draait dit weekend volledig rond hen. Zo gaan we proberen om Willy Sommers te laten vragen of er iemand met hem op de foto wil in plaats van omgekeerd."

18:12



HLN+ VOOR ABONNEES



(Lees verder onder de foto)



▲ De voorbereidingen voor het rusthuisfestival in woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde (Ninove). © Claudia Van den Houte

Zo'n 45 leden van jeugdbewegingen werken mee aan het festival en slaan hun tentjes op om zaterdagavond te overnachten op de 'festivalweide', waar er over het hele weekend tussen de 600 en de 1.000 mensen worden verwacht. "Ik heb echt een festivalgevoel en heb er zin in. We zijn er al zo lang mee bezig dat we de mensen hier hebben leren kennen. Ook voor mensen die geen bezoek meer krijgen, is het leuk om eens een babbeltje te slaan. We hebben al een fotoshoot gedaan met de bewoners en zullen de foto's in de festivaltent ophangen in later wellicht in het rusthuis zelf. Er komt wel veel kijken bij zo'n festival, rekening houden met rolstoelcirculatie en zo. Het is intens, maar tegelijk geeft het ook energie. Ik studeer trouwens ergotherapie, dus voor mij is het een dubbele win-win", zegt Héléne.

Door het uitzonderlijk warme weer worden er enkele maatregelen genomen. Zo wordt er in de tent, waar de optredens plaatsvinden, een aircosysteem geplaatst. "Elke bewoner krijgt ook een waaiertje, er zijn draagbare ventilators, waterverstuivers voor op de polsen en het gezicht, gekoelde washandjes, de jeugdbewegingen -

18:12



HLN+ VOOR ABONNEES



▲ De voorbereidingen voor het rusthuisfestival in woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde (Ninove). © rv

Ook Hilaire Torrekens (98), die in de jaren 70 de laatste burgemeester van Appelterre was en na de fusie met Ninove nog schepen is geweest, is enthousiast: "Hopelijk brengen ze de tijd van vroeger een beetje terug. Ik ben blij dat mijn familie zal zien hoe het vroeger was. Vroeger waren er veel plaatselijke kermissen, nu zijn er meer grotere evenementen. In dit wzc doen ze het best qua activiteiten, maar dit is toch eens iets anders, iets specialer. Ik ben benieuwd wat het resultaat zal zijn. Ik hoop dat het weerslag zal hebben in de streek zodat dit vaker wordt georganiseerd."

De jeugd kijkt evenzeer uit naar het rusthuisfestival. Jeugdbewegingen KSA Sint-Goedele Ninove, Chiro Appelterre en Scouts Mandus Aspelare werken mee aan de organisatie. "In kledij uit de jaren 50 gaan we opdienen en de bewoners als vips behandelen, de inkom verzorgen, bezoekers naar de tent begeleiden,... 's Avonds zorgen we ook voor een 'silent disco'. Bewoners die na de namiddagactiviteiten willen rusten, zullen dat zonder probleem kunnen doen en wie wil dansen, krijgt een hoofdtelefoon", vertelt H el ene Cosijn, coördinator van de jeugdbewegingen.

(Lees verder onder de foto)

18:12



HLN+ VOOR ABONNEES



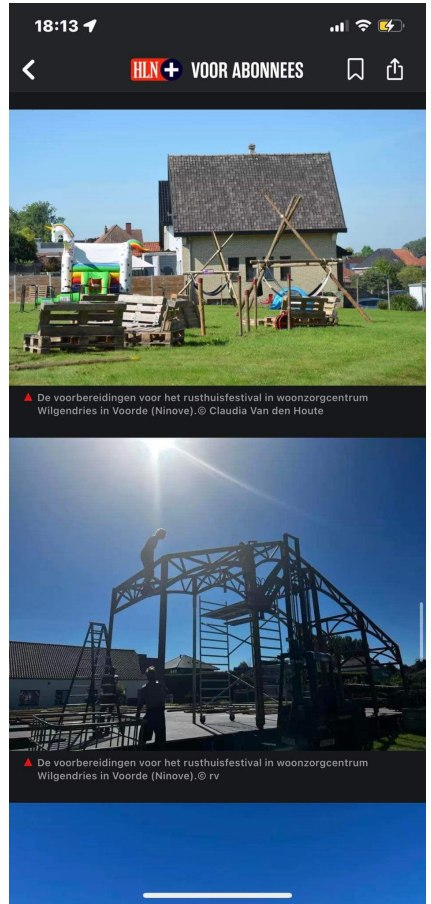
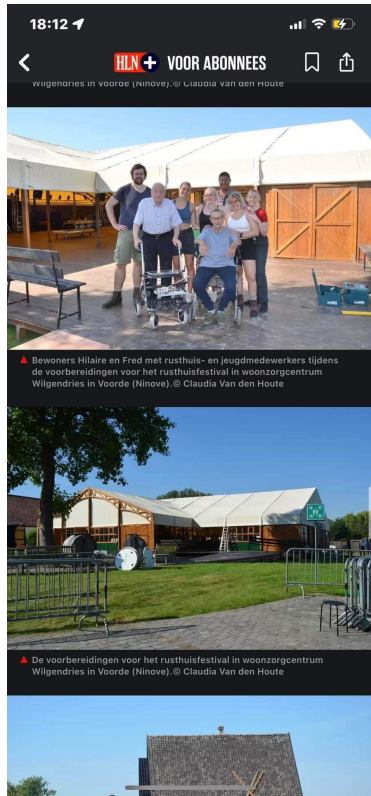
Door het uitzonderlijk warme weer worden er enkele maatregelen genomen. Zo wordt er in de tent, waar de optredens plaatsvinden, een aircosysteem geplaatst. "Elke bewoner krijgt ook een waaiertje, er zijn draagbare ventilators, waterverstuivers voor op de polsen en het gezicht, gekoelde washandjes, de jeugdbewegingen - die een zomerbar openhouden - zorgen voor voldoende water en ook tijdens de show wordt hier voortdurend de aandacht op gevestigd", aldus Geertrui.

Het eerste rusthuisfestival, op zaterdag 9 en zondag 10 september aan wzc Wilgendries Voorde, is volledig volzet.



▲ De voorbereidingen voor het rusthuisfestival in woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde (Ninove). © Claudia Van den Houte







Burlesque artieste Zoe Bizoe geeft zich letterlijk bloot in woonzorgcentrum Wilgendries in Aspelare. © Claudia Van den Houte

Burlesque-artieste Zoe Bizoe zorgt voor zwoele middag in rusthuis Wilgendries: “Humor werkt goed tegen betutteling van ouderen”

Aspelare

Een burlesque artieste die uit de kleren gaat in een rusthuis: het is geen alledaags beeld, maar in woonzorgcentrum Wilgendries Aspelare genoten de bewoners en de rest van de aanwezigen er met volle teugen van. Het was een initiatief van ‘Zie Ze Zingen’ die onder de noemer ‘Comedy Chantant’ ook een singalong concert bracht, telkens met humoristische inslag. “Humor werkt goed tegen betutteling”, aldus oprichtster Geertrui Coppens, die volgend jaar het allereerste rusthuisfestival plant.

Claudia Van Den Houte
Laatste update: 20-11-22, 19:34

20-11-22, 17:39

In de aanloop naar het [allereerste rusthuisfestival in Vlaanderen](#), of ‘Oldschool festival’, in 2023 in woonzorgcentrum Wilgendries Voorde, organiseert ‘Zie Ze Zingen’ enkele try-outs in verschillende woonzorgcentra. De try-out in wzc Wilgendries Aspelare zondag, onder de

naam 'Comedy Chantant' was wel iets heel bijzonders: Naast een singalong concert met een humoristische insteek door initiatiefneemster en televisiemaakster Geertrui Coppens (Het Peulengaleis, De Bende van Wim) zelf en gitarist Jasper De Mulder van Zie Ze Zingen waren er ook twee acts door burlesque artieste Zoe Bizoe. Zij was al te bewonderen in Belgian's Got talent en won de wereldbeker Burlesque.

"Het is de bedoeling om te tonen dat je van een woonzorgcentrum een cultureel centrum kan maken, met naast de klassieke animatie ook programmatie zoals muzikale acts, theater, comedy,...", vertelt Geertrui Coppens. "We willen vandaag een beetje een speels statement maken om te tonen dat je ouderen niet hoeft te betuttelen, en met comedy betutteling tegengaan dus. Zoe heeft ook echt een hart voor ouderen en was daar de geschikte persoon voor. Het is de eerste keer dat ze in een rusthuis in België optreedt. In aanloop naar het rusthuisfestival kijken we met verschillende try-outs wat er werkt, wat de mensen graag hebben,... We vinden het alvast geslaagd dat er ook mensen van buitenaf, die niets met het rusthuis te maken hebben, een kijkje komen nemen. Zo maak je van een cafetaria van een wzc een soort van bistro. Er is ook een fantastische samenwerking met de jeugdbewegingen."

Jeugdbewegingen helpen mee

De Chiro Appelterre, de Scouts Mandus Aspelare en de KSA Ninove sloegen de handen in elkaar om mee te helpen. "Normaal zetten we ons in voor de jeugd, maar vandaag doen we dat voor ouderen. Het is leuk dat we dit nu ook voor ouderen kunnen doen en om een lach op hun gezicht te zien", aldus Ellen en Jitske van Chiro Appelterre.

De bewoners genoten er alvast van. "Fantastisch: het is een serene, mooie opvoering", vindt Simonne De Gols (93). "We zijn er graag bij. Het is een opluchting om dit hier te zien. Normaal zie je zoiets niet in een rusthuis." Ook haar vriendin Rosa Roelant (93), wiens zoon overigens met Simonne's dochter is getrouwd, had het naar haar zin: "Dit is voor herhaling vatbaar. Ik ging vroeger veel naar variété. We gingen elke zondag naar De Salamander in Buggenhout, waar er sketches waren en een orkest speelde. Ik vind deze opvoering echt klasse."

Bewoners onmiddellijk heel positief

Kelly Verstockt, directeur van wzc Wilgendries Aspelare is eveneens tevreden: "We hadden eerst bij onze bewoners eens gepolst hoe ze tegenover zo'n act stonden en dat bleek vrij verrassend heel positief te zijn. Mensen die anders niet naar activiteiten komen, deden dat nu wel. Het was niet zomaar een blootshow, alles werd met humor aangepakt en humor brengt mensen dichterbij elkaar."



Burlesque artieste Zoe Bizoe geeft zich letterlijk bloot in woonzorgcentrum Wilgendries in Aspelare. © Claudia Van den Houte

HET LAATSTE NIEUWS, 11 sept 2022

filmpje:

https://www.hln.be/videos/genre/news/productie/comedyshow-gunter-lamoot-in-wzc-groenhoef-327005?cb=263de40f13bb4568131e77ee78c9af1b&auth_rd=1

<https://www.hln.be/menen/reportage-ik-zou-graag-eens-op-gunter-lamoot-zijn-kont-slaan-met-zijn-mooie-lange-haar-comedyshow-is-test-voor-eerste-rusthuisfestival-van-vlaanderen~ae870009/>

PREMIUM

En of ze het leuk vonden in rusthuis Groenhof in Menen. De passage van Gunter Lamoot zal er niet snel vergeten worden. © Deleu



REPORTAGE. “Ik zou graag eens op Gunter Lamoot zijn kont slaan, met zijn mooie lange haar”: comedyshow is test voor eerste rusthuisfestival van Vlaanderen

MENEN Lachen met, zonder uit te lachen en grof te worden. Dat was de insteek zondagnamiddag van een comedyshow met Gunter Lamoot in rusthuis Groenhof in Menen. De bewoners konden alvast tegen een stootje. Zelfs wanneer er grapjes over seks werden gemaakt. “De bewoners kunnen er tegen dat Gunter Lamoot met hen komt lachen. Plagen is om liefde vragen”, zegt televisiemaakster Geertrui Coppens.

Peter Lanssens 11-09-22, 19:11 Laatste update: 10:30

Geen kwaad woord over bingonamiddagen, thé dansants of pannenkoekennamiddagen in rusthuizen. Maar het kan, misschien moet het dringend, anders om ouderen meer te boeien en uit hun isolement te halen.

Gunter Lamoot ziet rusthuisbewoners niet als groep. Hij verdiepte zich vooraf in elk van hen. Ze zijn geen nummer, maar echt mens. Dat is de sterkte van zijn show. Dat is zijn engagement

Televisiemaakster Geertrui Coppens

“De bewoners kunnen er tegen dat Gunter Lamoot met hen komt lachen. Plagen is om liefde vragen. Hij ziet de bewoners trouwens niet als groep. Gunter verdiepte zich vooraf in elk van hen. Ze zijn geen nummer, maar echt mens. Dat is de sterkte van zijn show. Dat is zijn engagement. Ouderen willen ook eens out of the box denken. Ze hebben daar nood aan”, zegt televisiemaakster Geertrui Coppens.



Gunter Lamoot tijdens de comedy show in Groenhof. © Henk Deleu

Gunter kreeg vooraf een lijst met info over 92 bewoners van Groenhof, zoals hun geboortedatum, hobby's, werk, hoe ze zich in het rusthuis gedragen... Hij bereidde zich anderhalve week voor om met elk van hen de gek te houden, zonder grof te worden, met bewerkte foto's en zelfgemaakte hilarische filmpjes. Rode draad door zijn show was het in de jaren '80 geliefde spelprogramma 'Hoger, Lager' van Walter Capiou, maar dan in een 'Ouder, Jonger' versie. Er zaten verder best veel aangebrande grapjes over seks in zijn comedyshow, zoals over die pater en dat nonnetje die hun lustgevoelens voor elkaar niet meer konden beheersen en het bed indoken. "Nonnetje wreef wel eerst haar 'muizeke' met sneeuw in, zodat de Heilige Maagd Maria niets zou zien en om haar maagdenvliesje te beschermen. Waarop de pater een paternoster rond zijn piemel draaide. Een piemel met sneeuwkettingen", grapte Lamoot.

(lees verder onder de foto)



Lachen met de bewoners deed Gunter Lamoot aan de hand van bewerkte foto's en zelfgemaakte hilarische filmpjes. © Henk Deleu

Niemand reageerde verontwaardigd, integendeel. “Hij overdrijft niet, van mij mag Gunter zelfs nog veel verder gaan, want ik praat zelf graag over seks. Meer nog, ik moet een pilletje nemen om mijn libido te kalmeren. Ik zou graag eens op Gunter zijn kont slaan, het is zo’n mooie jongen met zijn krullend lang haar”, vertelde Jeaninne Krekelberg (70) met een brede lach tijdens de pauze.

Lachen met elkaar zonder elkaar kwaad te doen of te schofferen. Ouderen vinden dat echt tof

Gunter Lamoot

“Mijn ouders, zelf 85 en 88 jaar, zijn nog jong van geest. Ik stel samen met hen vast hoe entertainment vaak te simpel en te plat is voor ouderen. Het is niet omdat ze oud zijn dat ze niet meer kunnen lachen met zichzelf. Lachen met elkaar zonder elkaar kwaad te doen of te schofferen. Ouderen vinden dat echt tof”, pikt Gunter Lamoot in. Dat beamen Thierry Fievez en Trui Beyens van Fievez-Beyens, een groep met negentien rusthuizen en 1.200 bewoners, waaronder Groenhof. “We hebben niet graag schoolmeesterachtige activiteiten voor ouderen. Durven vernieuwen, origineel uit de hoek komen, daar gaan we voor. Comedy

past in dat plaatje. Het is belangrijk om ouderen blij te maken, het is een wapen tegen betutteling”, meent Fievez.

(lees verder onder de foto)



Lachen maar! © Henk Deleu

De comedyshow van Lamoot was een van de try-outs voor het [eerste rusthuisfestival van Vlaanderen](#) in september 2023 in rusthuis Wilgendries in Voorde. Televisiemaakster Geertrui Coppens van vzw Zie Ze Zingen bereidt dat mee voor, onder de vlag ook van [Olds Cool tv](#). “We willen met humor en warmte een brug tussen generaties slaan. Van rusthuizen ook cultuurcentra maken, van animatie naar een echte programmatie gaan, met vernieuwende evenementen voor jong en oud. Leeftijd is geen issue. Zo zijn oldies gek op rock ‘n’ roll en dwepen tieners graag met retro. We kunnen hun wereld veranderen. Comedians zijn hierin een belangrijke bondgenoot. Ze zoeken graag grenzen op.”

Burlesque danseres Zoe Bizoe

De details van het eerste rusthuisfestival volgen later. Humor wordt de rode draad door de tweedaagse. Met nog meer insteken, zoals een beatbox-initiatie en een singalong door Zie

Ze Zingen. “Zelfs burlesque danseres Zoe Bizoe, die striptease uit grootmoeders tijd mixt met comedy, wil meedoen, met muziek uit de jaren '50. Het wordt een toonaangevend experiment. En het is de bedoeling dat het festival daarna te boeken wordt voor alle rusthuizen”, besluit Coppens.

HET LAATSTE NIEUWS, 3 sept 2022

https://www.hln.be/ninove/oldscool-comedy-chantant-als-test-voor-allereerste-rusthuisfestival-volgend-jaar-in-woonzorgcentrum-wilgendries-in-voorde-van-rusthuis-place-to-be-maken-voor-jong-en-oud~ae49cba4/?cb=15d40f03d80be7da2698e3bf10c9bcef&auth_rd=1

‘Oldschool Comedy Chantant’ als test voor allereerste rusthuisfestival volgend jaar in woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde: “Van rusthuis ‘place to be’ maken voor jong en oud”

Claudia Van Den Houte

19-08-22, 18:14

Woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde wordt volgend jaar voor één dag ‘the place to be’ voor jong en oud. Daar zal immers het allereerste rusthuisfestival in Vlaanderen plaatsvinden. Humor wordt de rode draad tijdens het ‘Oldschool festival’. Over twee weken, op 3 september, is er al een eerste try-out in het woonzorgcentrum.

“Het is de bedoeling om verschillende generaties, van jong tot oud, te verbinden door middel van een festival”, aldus Maarten Drieghe, directeur van wzc Wilgendries in Voorde. “We werken daarvoor samen met Zie Ze Zingen. We zijn door een brainstorming op het idee gekomen. Het project wordt ondersteund door de Vlaamse overheid.” Het wordt het allereerste rusthuisfestival in Vlaanderen. “Als de bewoners zich niet gemakkelijk naar buiten kunnen verplaatsen, dan brengen we de buitenwereld tot bij hen”, vertelt Geertrui Coppens van Zie Ze Zingen. “Belangrijk is dat we de beweging willen maken van animatie naar programmatie. Als het gaat over ouderen te entertainen, wordt er nu vaak gedacht aan animatie. Dat is verdienstelijk, maar het mag niet het enige zijn. Het is perfect mogelijk om een rusthuis op sommige dagen om te toveren tot een cultuurcentrum en ontmoetingsplaats,

waar je met een kwalitatieve aanbod jong en oud kunt verbinden. We willen van het rusthuis een 'place to be' maken.”

Op het eerste rusthuisfestival zal er heel wat te beleven vallen. “Er zal een zomerbar zijn, foodtrucks, een mix van comedy, muziek, theater en andere verrassingen. Humor zal een belangrijke rol spelen. Humor is namelijk ideaal als strijdmiddel tegen betutteling. We willen aantonen dat het niet nodig is om oudere mensen te betuttelen. Ouderen moeten niet betutteld worden met verkleinwoorden, het blijft een hele opgave om zo oud te worden. Als je ermee kunt lachen, dan geeft dat troost en erkenning. We gaan humor ook een belangrijke rol laten spelen omdat het heel bevorderlijk is voor de samenhang en het verbindend werkt tussen jong en oud.”

Oud is cool

Humor wordt dus de rode draad op het festival, dat 'Oldschool festival' zal heten en op 10 september 2023 zal plaatsvinden. 'Oldschool' staat voor 'old is cool', 'oud is cool' dus. “Alles wat retro is, is hip tegenwoordig. Wij willen dat ook voor oudere mensen. Er zit nog veel leven in hen. Het rusthuis kan echt een toffe plek zijn om naartoe te gaan. Zo kunnen we ook het isolement doorbreken. We zijn nog maar net gestart met het project, maar de mensen van cc De Plomblom in Ninove willen alvast met ons samenwerken en we willen ook graag samenwerken met de stad Ninove.”

Try-out

Over twee weken, op zaterdag 3 september, is er met 'Oldschool Comedy Chantant' al een eerste try-out in wzc Wilgendries Voorde, met onder meer stand-upcomedian Gunter Lamoot, een beatbox-initiatie en Freddy Wally. Zie Ze Zingen zorgt zelf ook voor een singalong. “Ook in een woonzorgcentrum in Menen zal er in september een try-out worden gehouden en het is de bedoeling om dit uit te breiden naar heel Vlaanderen. De try-outs hebben een dubbele bedoeling: om uit te testen wat er werkt voor het rusthuisfestival volgend jaar, maar ook om het al voor een stuk te laten gebeuren, zodat ouderen er echt iets aan hebben.”

Oldschool Comedy Chantant vindt op zaterdag 3 september van 14 uur tot 17 uur plaats in woonzorgcentrum Wilgendries, Sint-Marcellusstraat 12 in Voorde. De toegang is gratis en iedereen is welkom. Meer info via het [Facebookevent](#) 'Oldschool Comedy Chantant'.



De bewoners van woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde konden vorig jaar al genieten van een optreden van Vanessa Chinitor. © Claudia Van den Houte

Artieste uit 'Belgium's Got Talent' gaat uit de kleren tijdens optreden in rusthuis: "Hier gaan de bewoners nog wekenlang over praten"

(Het Nieuwsblad - 21-11-2022)

Geluid aan

0:33

Artieste uit 'Belgium's Got Talent' gaat uit de kleren tijdens optreden in rusthuis: "Hier gaan de bewoners nog wekenlang over praten"

Kan seks op eerste date nog? Het antwoord van deze jongeren is duidelijk

"Die jongen zal leren uit zijn fouten, dat is het belangrijkste": familie van verongelukte Jan (60) opvallend vergevingsgezind voor tractorbestuurder die dodelijk ongeval veroorzaakte
Ex-wielrenner Iljo Keisse over verlies collega's: "Ik heb dat nooit verwerkt"

Lotte Kopecky moet op zoek naar nieuwe coach na breuk met haar vriend: "Maar het gaat çà va met mij"

Ann Van den Broeck moet rust nemen na operatie en past voor Winterrevue

Power Rangers-acteur Jason David Frank (49) uit het leven gestapt

Flip Kowlier en Katrien tonen huwelijksfoto's: "Bon, wij zijn dus getrouwd"

"Een Russische burgeroorlog is onvermijdelijk": gelekte e-mails Russische veiligheidsagent voorspellen interne machtsstrijd

Italiaans dorpje geeft 30.000 euro aan wie er wil komen wonen

Deel   

Kopieer URL

Aspelare -

Woonzorgcentrum Wilgendries in Aspelare (Ninove) vormde zondagnamiddag het decor voor een komisch singalong concert onder de naam Comedy Chantant. Het evenement van organisator Zie Ze Zingen diende als try-out voor het grotere rusthuisfestival dat ze volgend jaar willen organiseren. Het publiek werd er alvast op een speciale manier getrakteerd op de burlesque Zoe Bizoe, die zichzelf letterlijk bloot gaf.

Brent Saey

Maandag 21 november 2022 om 12:23

•

Na een eerdere try-out in woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde kwam organisator Zie Ze Zingen zondag met de tweede try-out van Comedy Chantant in woonzorgcentrum Wilgendries in Aspelare. Die vormen een aanloop naar het grotere en eerste Oldschool rusthuisfestival dat in 2023 zal doorgaan in wzc Wilgendries in Voorde.

Bezoekers konden genieten van een aangenaam singalong concert met een vleugje humor. Initiatiefneemster en televisiemaakster Geertrui Coppens bracht samen met gitarist Jasper

De Mulder de toeschouwers in de juiste sfeer. Ook de burlesque artieste Zoe Bizoe was van de partij en bracht een niet-alledaagse act waarbij ze uit de kleren ging.

Burlesque

“Het is de eerste keer dat ik een burlesque opvoering doe in een Belgisch woonzorgcentrum. Ik heb het wel al een keer in Schotland gedaan”, vertelt Zoe Bizoe die eerder al te zien was in Belgium’s Got Talent. “Toen Geertrui mij vroeg om dit ook te doen in woonzorgcentrum Wilgendries zag ik dat meteen zitten. Je ziet dat het de bewoners echt iets doet. Dat is een dag waar ze nog weken over gaan praten. Alleen daarvoor al heb ik het gedaan”, klinkt het.

“Ik heb voor hen speciaal mijn populairste act opgevoerd en ook een klassiekere opvoering waarbij ik hen meenam naar zestig of zeventig jaar geleden in de tijd van de Hollywood glamour films.” (lees verder onder de foto)



© Brent Saey

“Het is perfect mogelijk om cafetaria’s van woonzorgcentra zonder grote ingrepen om te toveren tot zalen waar net zoals in culturele centra aan programmatie wordt gedaan. We mikken op kwaliteitsvolle muzikale acts, theater, comedy, lezingen, enzovoort. Cultuur kan van woonzorgcentra de place to be maken”, zegt bezieler van het project Geertrui Coppens. Voor de try-out kon de organisatie een beroep doen op de lokale jeugdbewegingen Chiro, Scouts en KSA om een handje te helpen.

Positieve reacties

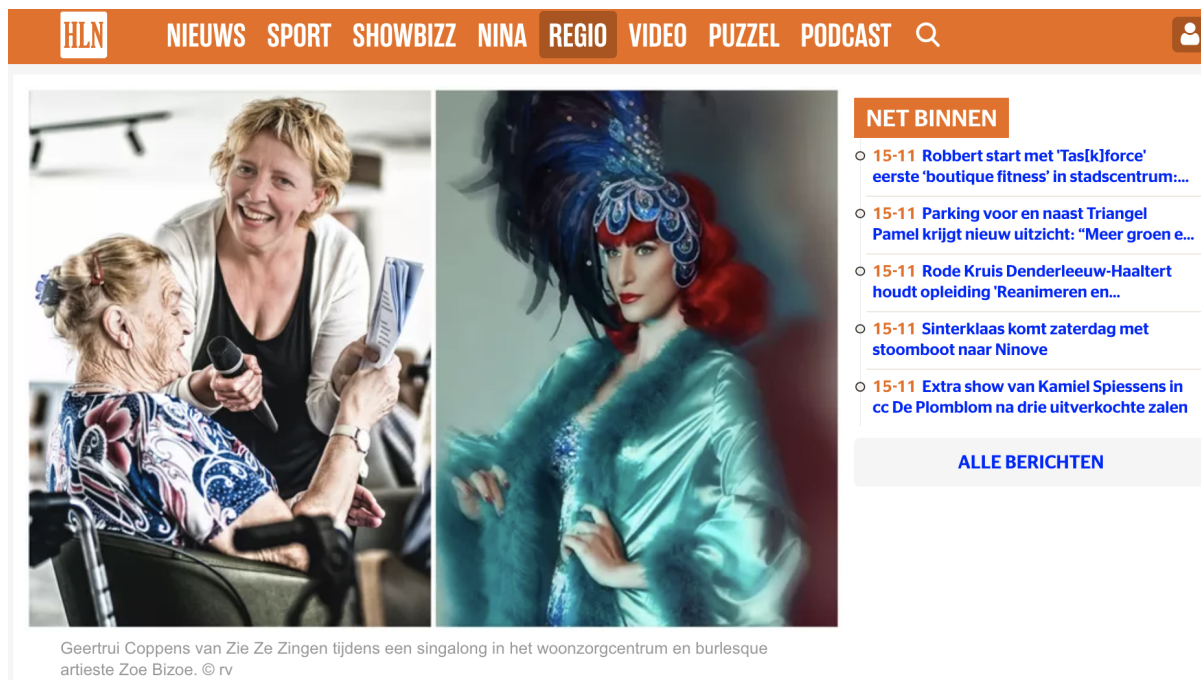
“Met Geertrui van Zie Ze Zingen hebben we in het verleden al samengewerkt voor leuke projecten. Omdat we meteen op dezelfde golflengte zaten, hebben we dan ook beslist om

mee te werken aan het grote project dat ze van plan is volgend jaar”, zegt directeur van woonzorgcentrum Wilgendries Kelly Verstockt. “De reacties van het publiek waaronder de bewoners, medewerkers en buitenstaanders, waren super. Een ietwat ondeugende act mocht wel. We gaan niet voor een betuttelende aanpak en dat apprecieerden de bewoners”, zegt ze.

link:

https://www.nieuwsblad.be/cnt/dmf20221121_94102939

HET LAATSTE NIEUWS, 15 nov 2022



The screenshot shows the top navigation bar of a news website with categories: NIEUWS, SPORT, SHOWBIZZ, NINA, REGIO, VIDEO, PUZZEL, and PODCAST. Below the navigation bar, there are two images: on the left, a woman in a wheelchair (Geertrui Coppens) is being assisted by another woman (Kelly Verstockt) who is holding a microphone; on the right, a woman in a blue and red burlesque costume (Zoe Bizoe) is performing. To the right of the images is a 'NET BINNEN' section with a list of news items and a button for 'ALLE BERICHTEN'.

Geertrui Coppens van Zie Ze Zingen tijdens een singalong in het woonzorgcentrum en burlesque artieste Zoe Bizoe. © rv

Uit de kleren in het rusthuis: Burlesque artieste komt zondag naar woonzorgcentrum Wilgendries in aanloop naar allereerste rusthuisfestival

Aspelare

In woonzorgcentrum Wilgendries in Aspelare staat er op zondag 20 november een origineel event gepland: een singalong concert met een burlesque artieste als special guest. Bewoners, personeel, familie, vrienden en buurtbewoners... alle generaties worden betrokken bij deze 'Comedy Chantant'. Zelfs de lokale jeugdbewegingen helpen mee. Het event komt er naar aanleiding van het allereerste rusthuisfestival in Vlaanderen volgend jaar.

[Eerder schreven we al dat het allereerste rusthuisfestival in Vlaanderen](#) in 2023 zal plaatsvinden in woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde. Humor wordt de rode draad tijdens het 'Oldschool festival'. Op zaterdag 3 september was er al een eerste try-out in wzc Wilgendries in Voorde in de vorm van een 'Oldschool Comedy Chantant'. Komende zondag is er ook een 'Comedy Chantant' in wzc Wilgendries in Aspelare. Initiatiefneemster van deze oldschool events is televisiemaakster Geertrui Coppens (Het Peulengaleis, De Bende van Wim, ziezedoen.be) die in de kruisbestuiving tussen oud en jong veel onontgonnen potentieel ziet.

Zij trekt als zangopzweepster samen met gitarist Jasper De Mulder van Zie Ze Zingen ook de 'Comedy Chantant' van zondag. Deze keer komt er heel speciale gaste: burlesque artieste Zoe Bizoe zal met veel humor stijlvolle acts brengen. Ze was al te bewonderen in Belgian's Got talent, en heeft de wereldbeker Burlesque op haar schouwmantel staan. Nu treedt ze voor de eerste keer in haar carrière op in een woonzorgcentrum. "Wie Zoe al aan het werk zag, weet dat ze zichzelf met veel humor en stijl (bijna) helemaal blootgeeft. En zo hebben we het graag. Geen betutteling, maar een volwaardige programmatie", klinkt het. "Voor dit event slaan de lokale jeugdbewegingen Chiro, Scouts en KSA de handen in elkaar. Ze komen meehelpen en meefeesten."

'Place to be'

'Van animatie naar programmatie' is de omwenteling die Geertrui Coppens wil tweebrengen in woonzorgcentra. "Het is immers perfect mogelijk om cafetaria's zonder grote ingrepen om te toveren tot zalen waar - net als in een cultureel centrum - aan programmatie wordt gedaan. We mikken op kwaliteitsvolle muzikale acts, theater, comedy, lezingen,... Cultuur kan van woonzorgcentra 'the place to be' maken waar meerdere generaties met volle goesting elkaar ontmoeten."

Rusthuisfestival

Met de steun van de Vlaamse overheid gaat Oldschool met Zie Ze Zingen vzw in 2023 op het terrein van wzc Wilgendries-Voorde dus het allereerste rusthuisfestival in Vlaanderen organiseren. "Het wordt een warm spektakel vol humor, muziek, theater en andere verrassingen. De bedoeling is om een onvergetelijke dag te organiseren voor meerdere generaties. Met humor en warmte blijven we ver weg van betutteling en slaan we een brug

tussen generaties. In de aanloop van dit festival gaan we het komende jaar al tal van try-outs opzetten, waaronder ook in wzc Wilgendries Aspelare.”

‘Comedy Chantant’ vindt op zondag 20 november van 14.30 uur tot 16.30 uur plaats in wzc Wilgendries Aspelare, Plekkersstraat 1 in Aspelare. De toegang is gratis en iedereen is welkom.



Zoe Bizoe in 'Belgium's Got Talent' © VTM



Zoe Bizoe in 'Belgium's Got Talent' © VTM



burlesque artiste Zoe Bizoe © rv



Geertrui Coppens van Zie Ze Zingen tijdens een singalong in het woonzorgcentrum. © rv



De bewoners van woonzorgcentrum Wilgendries in Voorde konden vorig jaar al genieten van een optreden van Vanessa Chinitor. © Claudia Van den Houte

link naar artikel:

<https://www.hln.be/ninove/uit-de-kleren-in-het-rusthuis-burlesque-artieste-komt-zondag-naar-woonzorgcentrum-wilgendries-in-aanloop-naar-allereerste-rusthuisfestival~a890f3f3/>

TV OOST - 20 nov 2022

<https://www.tvooost.be/nieuws/geen-bingo-of-tombola-voor-deze-ninoofse-senioren-maar-een-burlesque-optreden-146320>



HUMAN INTEREST 21/11/2022 - 18:30

Geen bingo of tombola voor deze Ninoofse senioren... maar een burlesque-optreden

Burlesqueshow Woonzorgcentrum



In woonzorgcentrum Wilgendries in Aspelare, bij Ninove, was het dit weekend dik feest. De bewoners hebben er genoten van een echte burlesqueshow. Jawel, een sensuele opvoering waarbij een danseres gedeeltelijk uit de kleren gaat. Een rusthuis lijkt misschien een vreemde locatie voor zo'n show, maar dat zien zowel de directie als de organisatoren van het evenement anders. Omdat de bewoners minder mobiel zijn, komen de voorstellingen naar hén toe, klinkt het. En senioren betuttelen is voor niets nodig.